

「歌うことは生きること」

エストニア初となるグラミー賞を受賞。  
大絶賛を博した2018年以来二度目の来日！

指揮：ミック・ウレオヤ

# エストニア

The Estonian National Male Choir

# 国立男声合唱団



～世界の男声合唱名曲集～

トルミス：大波の魔術・鉄への呪い

シベリウス：フィンランディア賛歌

メンデルスゾーン：2つの宗教的合唱曲

ローリゼン：おお、大いなる神秘

ペルト：そしてファリサイ人のひとりが

プーランク：アッシジの聖フランチェスコの

堅田優衣：てまんかい・奄美の八月踊り

シューベルト：水の上の精霊の歌

4つの小さな祈り

西村英将(編曲)：夕焼け小焼け、お月さま

ボナート：深い平和

2025.2/8 土 16:00開演 (15:30開場) すみだトリフォニーホール 大ホール

[S席]6,500円 [A席]6,000円 [B席]5,500円 9月8日一般発売

すみだ区割(区在住在勤)4,500円 すみだ学割(区在住在学の小中高生・学生)1,000円(A席のみ)

※すみだ区割、すみだ学割は、一般発売日以降、トリフォニーホールチケットセンターのみ取扱い

共催：公益財団法人墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者) 後援：駐日エストニア共和国大使館、日本・エストニア友好協会、北欧文化協会、全日本合唱連盟

文部科学省  
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

劇場・音楽堂等における子供舞台  
芸術鑑賞体験支援事業



# 歌によって独立を勝ち得た合唱大国から2度目の来日 エストニアが誇る作曲家、トルミスの名曲を世界最高の男声合唱団で贈る!

バルト三国の合唱王国エストニアから世界最高の男声合唱団 (50名) が2025年2月に、2度目の来日を果たします。同合唱団は、1944年にエストニア合唱界の伝説的な作曲家、教育者でもあるグスタフ・エルネサクスが設立し、2004年にはエストニア初のグラミー賞を受賞しました。

初来日は2018年。同国出身の指揮者パーヴォ・ヤルヴィ&NHK交響楽団との「クレルヴォ交響曲」が大絶賛を博し、同年のN響定期ベストコンサート第2位に選ばれ、次の来日を熱望する声が高まっていました。

今回の公演は「すみだ平和祈念音楽祭2025」として開催され、男声合唱の魅力を感じられるシベリウスの「フィンランディア賛歌」、エストニア出身のトルミスやベルトの合唱曲、日本人作曲家の作品を取り上げ、合唱王国の威信をかけた洗練された音楽をお届けします。

「歌うことは生きること」を掲げ、歌い続けてきたエストニア国立男声合唱団。その歌声は、世界情勢が見通せない中での希望の賛歌となることでしょう。

## エストニア国立男声合唱団 Estonian National Male Choir

エストニア国立男声合唱団は同国合唱界の伝説的存在、指揮者で作曲家のグスタフ・エルネサクスによって1944年に設立された。初期は彼の手がけた無伴奏作品を主なレパートリーとしていたが、国際的に知名度を増し、今では大規模な交響作品を定期的に演奏している。

エストニア国営放送のために多くレコーディングを行うほか、ドイツ・グラモフォン、ソニー、フィンランディア、バージンレコード他から多くのCDがリリースされている。2004年にはエストニア初となるグラミー賞を最高合唱演奏部門で獲得した(パーヴォ・ヤルヴィ指揮エストニア国立交響楽団、国立少女合唱団エレルヘインとのシベリウスのカンタータ)。ここ5年では、2015年にエストニアのベストクラシカルアルバムに選ばれたガリーナ・グリゴレヤによる「イン・バラディズム」を含めて5枚のCDをリリースしている。

2011-12のシーズンより首席指揮者で音楽監督のミック・ウレオヤが同合唱団を率いる。レパートリーはルネサンスから現代曲まで幅広く、エストニア作品の多くの初演を手がけた他、ショスタコーヴィッチ、オタール・タクタキシヴィリ、ギャヴィン・ブライヤーズ、ジョバンニ・ボナートなど世界的作曲家の作品の初演も行なった。

これまでの長い歴史の中で、エストニア全土をはじめ旧ソ連、ドイツやフランスをはじめヨーロッパ各国、イスラエル、カナダ、アメリカ、中国でのツアーを行なっている。2016年はサンクトペテルブルク、アルメニア、ジョージアに招かれて好評を博した。2015年エストニア国立文化勲章を受賞。



## 指揮: ミック・ウレオヤ Mikk Üleoja, Conductor

1997年にエストニアの音楽アカデミーで学び、2004年に音楽学位を取得。この間、ワールド・ユース合唱団、エストニア男声合唱団、エストニア・フィルハーモニー室内合唱団、グレゴリオ聖歌合唱団Vox Clamantisの合唱団員として活動した。聖ミカエル少年合唱団やマットン室内合唱団の指揮者として活躍し、カーリ教会合唱団の首席指揮者やタルトゥのヴィルヤンディ文化アカデミーにて合唱を指導。1998年から2011年にはエストニア・フィルハーモニー室内合唱団のコラスマスターを務めた。2011-12シーズンからはエストニア国立男声合唱団の首席指揮者と芸術監督を務める。

これまでに手がけたCDは5作品がリリースされており、特に2007年リリースのエストニアの現代作曲家マート・サー作品集がエストニア文化基金の年間大賞を受賞している。



## チケットお申し込み

- チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) (Pコード:277-706)
- イープラス [eplus.jp/](http://eplus.jp/)
- ローソンチケット [l-tike.com/](http://l-tike.com/) (Lコード:36062)
- CNプレイガイド 0570-08-9990 (10:00-18:00)  
<https://www.cnplayguide.com/enmc/>
- テンポプリモ [www.tempoprimo.co.jp/](http://www.tempoprimo.co.jp/)
- トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212(10:00-18:00)
- トリフォニーホールチケットオンライン <https://www.triphony.com/>

※料金には消費税が含まれております。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※曲目・曲順・出演者等が変更になる場合がございます。ご了承ください。

18歳以下の子どもたちを  
無料ご招待!

限定  
200名

対象年齢 小学生~18歳以下

※同伴する保護者等のチケットについては、  
半額でご購入いただけます(枚数に制限あり)

申込期間 2024年9月8日(日)~予定枚数終了まで

下記URLまたは右記QRコードよりお申し込みください。  
<https://forms.gle/9CcMizVSvdrczC1n8>

申込みは  
WEBで!!



After80~ すみだ発 平和の橋を音楽で繋ぐプロジェクト

## すみだ平和祈念音楽祭2025

小曽根真×下野竜也 ~平和な未来へ

2025.3.8(土)15:00  
すみだトリフォニーホール

- 小曽根真[ピアノ]
- 小川晋平[ベース]
- 下野竜也[指揮]
- きたい、くにと[ドラムス]
- 新日本フィルハーモニー交響楽団



第1部:小曽根真 new trio "TRiFiNiTY" ステージ  
第2部:小曽根真/ピアノ協奏曲「SUMIDA」

チケット情報

S席¥6,000 A席¥5,000 すみだ区割¥4,800 すみだ学割¥1,000 9/8(日)一般発売  
お申込み・お問合せ トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212